

日本文学伦理学批评国际学术研讨会参会心得



我于2018年7月26日至31日到日本九州大学参加了“第八届文学伦理学批评国际学术研讨会”。此次会议由国际文学伦理学批评研究会、浙江大学世界文学跨学科研究中心、华中师范大学国际文学伦理学批评研究中心、华中师范大学《外国文学研究》编辑部和日本九州大学联合主办。来自中国、日本、美国、俄罗斯、德国、法国、加拿大、西班牙、丹麦、巴西、韩国、菲律宾、印度尼西亚等10多个国家的260余位学者齐聚一堂，共同探讨文学伦理学批评理论的核心命题及其批评实践。本次会议共邀请了十位世界知名教授做大会主旨发言。

我觉得参加这次大会收获颇丰。首先借此机会和世界各地的专家学者进行了广泛的学术交流，开阔了视野，了解了许多文学伦理学理论的前沿研究，尤其是跨领

域、跨学科方面的最新研究动向。众多世界知名教授的大会主旨发言发人深省，既有深度又有广度，令我印象深刻，使我受益良多。

大会规模宏大，大会期间，除去总会场的 10 个主旨发言外，还有 32 个分会场。我被分在了第 21 分会场。我在分会场的论文宣读效果不错，引起了深入的讨论。最后被一家台湾的学术期刊邀稿。目前，我正在整理、修改该大会论文，争取尽快发表。

还有一点：我这次代表汕头大学参加大会，比较明显地为我校在外界增加了一定的影响，使众多的专家学者对汕头大学有了新的和进一步的了解。